



Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Medicina  
Secretaría de Licenciaturas y Cursos



## PROGRAMA DE ASIGNATURA LINGÜÍSTICA 2

<b>CARRERA:</b> Licenciatura en Fonoaudiología		<b>PLAN:</b> Plan de estudios 1991
<b>ASIGNATURA: LINGÜÍSTICA 2</b>		
<b>CICLO LECTIVO:</b> 2015/2017		<b>DURACIÓN:</b> Cuatrimestral
<b>UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS:</b> Segundo Año de la Carrera		
<b>CARGA HORARIA</b>	<b>TEÓRICO-PRÁCTICAS</b>	<b>TOTAL</b>
	4 horas por semana	60 horas por cuatrimestre

### CUERPO DOCENTE

Encargada de Enseñanza: Lic. Mara Lis Bannon

Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. Violeta Mazer

Prof. ANA MARIA GESUALDO  
DIRECTORA  
CARRERA DE LICENCIATURA  
EN FONOAUDIOLÓGIA



## ASPECTOS ESPECÍFICOS

### 1- Fundamentación

La ciencia lingüística constituye una herramienta fundamental para la investigación y la clínica fonoaudiológicas, tal como puede observarse en el desarrollo de esta disciplina en los últimos años. Esta idea constituye el eje a partir del cual se elabora este programa, que retoma algunas nociones centrales ya estudiadas por los alumnos en una etapa anterior (los niveles de análisis lingüístico) para vincularlas a las temáticas centrales que se desarrollan con posterioridad. Estas se diferencian en cuanto a objeto y perspectiva teórica pero son vigentes en el campo interdisciplinar fonoaudiología-lingüística.

La primera parte del programa se dedica al estudio del sistema de la lengua; en la segunda parte, se desarrollan teorías que se ocupan del funcionamiento y uso del lenguaje y cuya unidad de análisis supera el nivel oracional.

### 2. Objetivos Generales.

Que los alumnos:

- Reflexionen sobre la estructura y el uso de su propia lengua.
- Mejoren su capacidad de expresión oral y escrita.
- Desarrollen estrategias de lectura y comprensión de textos.
- Continúen y profundicen su "alfabetización académica".

### 3. Objetivos Específicos

Que los alumnos:

- Efectúen un recorrido teórico que les permita reflexionar acerca de la problemática del lenguaje en general.
- Logren un manejo fluido de las nociones fundamentales de las teorías lingüísticas estudiadas.
- Sean capaces de observar, analizar e interpretar datos lingüísticos.

Prof. ANA MARIA GESUALDO  
DIRECTORA  
CARRERA DE LICENCIATURA  
EN FONOAUDILOGIA



#### 4. Contenidos por Unidades Temáticas.

##### Unidad 1: El lenguaje como sistema

Niveles de análisis lingüístico. Clases de palabras: semántica y morfología del sustantivo, el adjetivo, el verbo, el adverbio y el pronombre. Las clases funcionales: preposiciones, determinantes y conjunciones.

Sintaxis: constituyentes de la oración; construcciones nominales, verbales, adverbiales y preposicionales; sujeto y predicado; núcleos y modificadores.

##### Unidad 2: El Lenguaje como instrumento de comunicación

Esquema comunicativo y funciones del lenguaje. Los participantes de la situación de comunicación.

Contexto: noción restringida y noción ampliada. Las variaciones del lenguaje según distintos parámetros: lectos y registros. Oralidad y escritura.

##### Unidad 3: El lenguaje como acción social

La teoría pragmática. Enunciados constatativos y enunciados performativos. Teoría de los actos de habla.

Actos de habla indirectos. Noción de competencia comunicativa.

##### Unidad 4: Discurso y texto

La noción de texto: el *texto* como producto y como proceso. Noción de contexto y de cotexto. Coherencia y cohesión textual. Aspectos gramático-textuales: deixis, conectividad y relaciones léxicas. Estructura temática del texto. Microestructura, macroestructura y superestructura. El texto como una construcción colectiva.

Tipos de texto y géneros discursivos. La narración.

#### 5. Características metodológicas

La modalidad de la cursada es presencial. Para obtener la regularidad de la materia, los alumnos deberán asistir, por lo menos, al 50% de las clases.

Las clases son teórico-prácticas.

Prof. ANA MARIA GESUALDO  
DIRECTORA  
CARRERA DE LICENCIATURA  
EN FONOAUDILOGÍA



## 6. Evaluación

Durante la cursada los alumnos deberán rendir dos exámenes parciales escritos. Quienes no obtengan un promedio de 4 (puntos) entre ambos parciales, podrán dar un examen recuperatorio escrito.

Los alumnos que obtengan un promedio igual o mayor a 4 (puntos) entre ambos parciales y cumplan el requisito de asistencia (50% como mínimo) rendirán un examen final oral.

La materia se aprueba con un examen final oral obligatorio. Las condiciones para darlo en carácter de alumno regular son: haber asistido, como mínimo, al 50% de las clases y haber obtenido como promedio de los dos parciales una calificación igual o mayor a 4 (cuatro) puntos.

Quienes no reúnan estas condiciones, podrán presentarse a rendir examen en carácter de alumnos libres. En ese caso, deberán aprobar un examen escrito con una calificación igual o mayor a 4 (cuatro) puntos para acceder luego a un examen oral que deberán aprobar también con una calificación igual o mayor a 4 (cuatro) puntos.

## 7. Bibliografía obligatoria

### Unidad 1

- Martinet, A. (1965). *Elementos de lingüística general*. Madrid: Gredos. Cap. 1: "La lingüística, el lenguaje y la lengua"
- Di Tullio, Ángela (2001), "Los pronombres", en *Manual de gramática del español*, Edicial, Buenos Aires, pp. 165 a 171.
- Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori (2012), *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, Tradinco, Montevideo. Caps. 11 y 12 (extractos).
- García Negroni, María Marta (2010), *Escribir en español*, Santiago Arcos Editor, Buenos Aires. Caps. 7, 9, 11, 12 (Extractos: pp. 403 a 405, pp. 479 a 481, pp. 251 a 253, pp. 545 a 547).
- Gaspar, María del Pilar e Isabel Otañi (2004), "La enseñanza de la gramática", en Alvarado, Maite (comp.), *Problemas de enseñanza*, Centro de Publicaciones de la Universidad de Quilmes, Buenos Aires (Extractos).
- Giammatteo, Mabel e Hilda Albano (2006), *¿Cómo se clasifican las palabras?*, Littera Ediciones, Buenos Aires. Caps. 2 y 3.
- Marín, Marta (2008), *Una gramática para todos*, Voz activa, Buenos Aires. Caps. 6, 10, 11, 14 y 22 (Extractos).

### Unidad 2

- Jakobson, Roman (1975), "Lingüística y Poética", en *Ensayos de lingüística general*, Seix Barral, Barcelona (Extractos).
- Kerbrat-Orecchioni, K. (1986), *La enunciación*, Hachette, Buenos Aires. Cap. 1: "La problemática de la enunciación", pp. 17-38.
- Raiter, A., (1995) *Lenguaje en uso. Enfoque sociolingüístico*. Buenos Aires: A-Z editora. Cap. 1 y 2.
- Alvarado, Maite y Alicia Yeannoteguy (1999), *La escritura y sus formas discursivas*, EUDEBA, Buenos Aires. Cap. 2: "La comunicación escrita", pp. 19-32.

Prof. ANA MARIA GESUALDO  
DIRECTORA  
CARRERA DE LICENCIATURA  
EN FONOAUDILOGÍA

**Unidad 3**

Austin, John (1962), *¿Cómo hacer cosas con palabras?*, Paidós, Barcelona. Conferencias I y II.

Searle, J. (1986), *Actos de habla*, Cátedra, Madrid. Cap. 3.

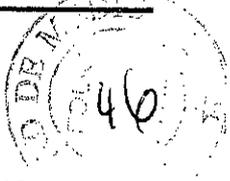
Reyes, Graciela (1995), *El abecé de la pragmática*, Arco Libros, Madrid. "Introducción", pp. 13-19.

**Unidad 4**

Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón (1999), *Las cosas del decir, Manual de Análisis del Discurso*, Ariel, Barcelona. Capítulo 8.

Reale, Analía, "El texto y sus propiedades", en *Lengua. Cuaderno de trabajo*, Univ. Nac. de Quilmes, Buenos Aires, 2008.

van Dijk, T. (1983), *La ciencia del texto*, Paidós, Barcelona. Cap. 5: "Superestructuras".



Prof. ANA MARIA GESUALDO  
DIRECTORA  
CARRERA DE LICENCIATURA  
EN FONOAUDIOLINGÜÍSTICA